

Istituto Superiore di Studi Musicali  
**"Claudio Monteverdi" di Cremona**

*Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*



MIUR - AFAM

Cremona, 18/12/2015

Prot. n. 639/2015

Allegato alla delibera del Consiglio di Amministrazione n. 18/2015

**AVVISO DI SELEZIONE PUBBLICA**

**PER TITOLI E PROVA PRATICA PER LA COSTITUZIONE DI UNA GRADUATORIA DI ISTITUTO  
PER L'ANNO ACCADEMICO 2015/2016  
PER L'INSEGNAMENTO DI VIOLA**

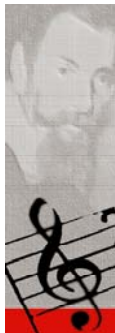
VISTI:

- il D.Lgs. 30.3.2001 n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche", e successive modificazioni e integrazioni;
- il D.Lgs. n. 297/1994 "Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado";
- la Legge 21.12.1999 n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";
- il D.P.R. n. 132/2003;
- il D.Lgs. 11.4.2006 n. 198 "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna", e successive modificazioni e integrazioni;
- il D.M. 90/1990 con il quale sono stati definiti i settori disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza, dei Conservatori di Musica;
- C.C.N.L. comparto Alta Formazione Artistica e Musicale del 15.02.2005;
- C.C.N.L. comparto Alta Formazione Artistica e Musicale del 04.08.2010;
- lo Statuto dell'Istituto;
- il Regolamento Didattico dell'Istituto approvato con Decreto DG AFAM n. 266/2010;
- la nota MIUR prot. n. 4530/08 con la quale il MIUR ha autorizzato questo Istituto Superiore di Studi Musicali ad attivare il Biennio in "Discipline Musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in Viola";
- le note MIUR – AFAM prot. n. 3154 del 09/06/2011, prot. n. 3516 del 01/07/2011 e prot. n. 421 del 15/01/2013;
- la delibera assunta dal Consiglio Accademico nella seduta 27 ottobre 2015;
- la delibera n. 14/2015 prot. n. 472/2015 assunta dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 29 ottobre 2015;

ATTESA la necessità di dover garantire per l'a.a. 2015/2016 gli insegnamenti previsti dall'offerta formativa complessiva dell'Istituto;

CONSTATATO che all'interno dell'Istituto non vi sono le risorse umane disponibili a tale fine;

RITENUTO, pertanto, di reperire un esperto con il quale stipulare un contratto di lavoro individuale a tempo determinato per l'insegnamento oggetto del presente bando;



Istituto Superiore di Studi Musicali  
**“Claudio Monteverdi” di Cremona**

*Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*



MIUR - AFAM

CONSIDERATA l'esigenza di provvedere alla pubblicazione del bando che segue per garantire il regolare svolgimento dell'attività accademica;

## **SI DISPONE**

### **Art. 1 INDIZIONE**

Per l'anno accademico 2015/2016 è indetta una selezione per titoli e prova pratica per la costituzione di una graduatoria di Istituto per la disciplina di seguito individuata:

- VIOLA (CODI/05)

utile ai fini di un eventuale conferimento di contratto a tempo determinato per l'a.a. 2015/2016 presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali “Claudio Monteverdi” di Cremona.

### **Art. 2 REQUISITI GENERALI DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE**

Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- Cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'unione europea;
- Età non inferiore a 18 anni;
- Possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego.

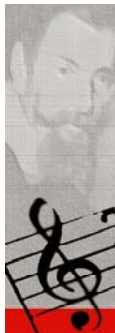
Non possono essere ammessi alla selezione coloro che siano esclusi dall'elettorato politico attivo, nonché coloro che siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale.

L'amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso ed il trattamento.

Ai candidati stranieri è richiesta una adeguata conoscenza della lingua italiana.

Tutti i requisiti per ottenere l'ammissione alla selezione devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione alla selezione.

L'Istituto dispone in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti di ammissione.



# Istituto Superiore di Studi Musicali "Claudio Monteverdi" di Cremona

Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica



MIUR - AFAM

## Art. 3

### DOMANDA DI AMMISSIONE

#### 3.1 – Domanda

La domanda, redatta in carta libera e autografata a pena di nullità della stessa, dovrà essere presentata secondo lo SCHEMA allegato al presente avviso, che ha anche valore di dichiarazione sostitutiva di certificazione / dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ai sensi del D.P.R. n. 445/2000.

Nella domanda di ammissione alla selezione l'aspirante dovrà dichiarare, sotto la propria personale responsabilità e consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. n. 445 del 28.12.2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci:

- a) generalità (nome, cognome, data e luogo di nascita);
- b) codice fiscale;
- c) cittadinanza;
- d) di prestare consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003;
- e) di accettare incondizionatamente, avendone presa visione, le norme contenute nel presente bando di selezione;
- f) il preciso recapito (corredato di recapito telefonico e indirizzo e-mail) che il candidato elegge ai fini della presente selezione (anche diverso dal domicilio); le variazioni successive dovranno essere tempestivamente comunicate tramite lettera raccomandata A.R. / posta elettronica certificata;
- g) di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego;
- h) possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana (per i candidati stranieri).

La domanda dovrà essere corredata da specifica documentazione, come descritto nel punto 3.2 del presente avviso.

Ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, le dichiarazioni rese e sottoscritte nella domanda di ammissione hanno valore di autocertificazione; nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci si applicano le sanzioni penali previste dall'art. 76 del medesimo D.P.R. 28.12.2000 n. 445.

La firma in calce alla domanda non necessita di autenticazione e va apposta dall'interessato, a pena di esclusione, in forma autografa, leggibile e per esteso; alla domanda va allegata una fotocopia fronte/retro di un documento di identità in corso di validità.

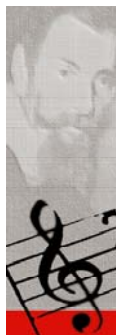
L'Istituto non assume responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

L'Istituto si riserva, ai sensi di legge, di provvedere all'accertamento dei suddetti requisiti e potrà disporre in ogni momento l'esclusione dalla selezione per difetto dei requisiti prescritti. L'esclusione verrà comunicata all'interessato.

#### 3.2 - Documentazione da presentare

La domanda, sottoscritta in originale, redatta esclusivamente secondo lo schema allegato dovrà essere corredata di:

- 1. copia fronte / retro del documento di identità in corso di validità;
- 2. dichiarazioni (allegato 1) sostitutive ai sensi della vigente normativa, relative a: titoli di studio e di servizio (indicati alla lettera A nn.1-2 della nota ministeriale prot. 3154 del 9 giugno 2011), titoli artistico-culturali-professionali attinenti alla disciplina oggetto della selezione (indicati alla lettera B nn. da 1 a 9 della nota ministeriale prot. 3154



# Istituto Superiore di Studi Musicali "Claudio Monteverdi" di Cremona

Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica



MIUR - AFAM

del 9 giugno 2011) e curriculum vitae, che dovranno contenere tutti gli elementi utili alla identificazione e valutazione degli stessi;

- eventuale richiesta restituzione titoli artistici (allegato 2), qualora presentati, con allegati i francobolli sufficienti per la spedizione a mezzo raccomandata A/R;

Ai sensi dell'art. 15 della Legge 12.11.2011, n. 183, le certificazioni rilasciate dalle Pubbliche Amministrazioni in ordine a stati, qualità personali e fatti, sono sempre sostituite dalle dichiarazioni di cui agli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000. Non potranno pertanto essere accettate certificazioni rilasciate da Pubbliche Amministrazioni e da gestori di pubblici servizi che - ove presentate - devono ritenersi nulle.

Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura, la decadenza dalla graduatoria e sono perseguibili ai sensi della normativa vigente.

La documentazione prodotta all'estero deve essere presentata, pena esclusione dal concorso, in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

Ai fini della sola valutazione artistica (lettera B punti 3-4-5 nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011) saranno presi in considerazione i primi 50 titoli elencati. Per la valutazione, il candidato potrà scegliere quelli che riterrà maggiormente atti a rappresentare in modo significativo il proprio profilo artistico professionale. Se il candidato presenta un numero di titoli superiore a quello fissato la Commissione terrà conto soltanto dei titoli elencati, fino al raggiungimento del limite stabilito. I titoli relativi ai punti B 3) e B 4) della tabella di valutazione contenuta nella nota ministeriale n. 3154 del 09 giugno 2011 (pubblicazioni edite e produzione musicale edita ed eseguita), al fine di una congrua valutazione, dovranno essere esibiti in originale o in riproduzioni (fotocopie o supporto ottico CD-rom o DVD) autentiche, o in fotocopia autocertificata con firma autografa riportante la dicitura "Copia conforme all'originale" e corredata di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà (già presente nell'allegato 1 allo schema di domanda) attestante la conformità all'originale e il deposito degli esemplari d'obbligo ai sensi della vigente normativa sull'editoria (Legge 106 del 15/04/04 e D.P.R. 252 del 03/05/06 per le opere pubblicate successivamente alla data del 02/09/06 e decreto legislativo luogotenenziale 31 agosto 1945, n. 660 per le opere pubblicate anteriormente alla data del 02/09/06). Per le pubblicazioni all'estero deve risultare la data e il luogo di pubblicazione o, in alternativa, il codice ISBN o altro equivalente. Sono escluse dalla valutazione le pubblicazioni registrate dagli stessi autori, anche a servizi internet a pagamento, pure se in possesso di codice ISBN, che non prevedano scelte editoriali da parte di redazioni e/o comitati scientifici qualificati.

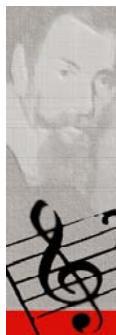
In relazione ai titoli artistico-culturali e professionali, la Commissione ha facoltà, ove ritenuto necessario ai fini di una congrua valutazione, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali o riproduzioni (fotocopie o supporto ottico (CD-rom o DVD) dei titoli dichiarati, assegnando a tal fine non meno di dieci giorni. La documentazione richiesta dalla Commissione si considera prodotta in tempo utile se spedita entro i termini dalla stessa indicati.

L'intempestiva produzione dei titoli determina l'impossibilità per la Commissione di tenerne conto (nota ministeriale n° 3154 del 09/06/2011).

Tutti i titoli per i quali i candidati chiedono la valutazione devono essere posseduti dal candidato entro il termine stabilito all'art. 3 comma 1 del presente avviso.

### 3.3 Presentazione delle domande

La domanda di ammissione alla selezione, da redigersi secondo l'apposito **SCHEMA DI DOMANDA allegato al presente bando**, dovrà essere recapitata in busta chiusa presso la sede del



Istituto Superiore di Studi Musicali  
**"Claudio Monteverdi" di Cremona**

*Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*



MIUR - AFAM

**Istituto Superiore di Studi Musicali "Claudio Monteverdi"**

Via Realdo Colombo 1 - 26100 CREMONA

entro e non oltre le ore **12,00** del giorno **21 gennaio 2015**

La busta dovrà recare l'indicazione "Domanda di ammissione alla selezione per graduatoria di istituto - Viola".

Essa potrà essere consegnata secondo una delle seguenti modalità:

- consegnata direttamente dall'interessato o tramite terzi (dal lunedì al venerdì, dalle ore 10,00 alle ore 12,00 presso la segreteria dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Claudio Monteverdi" di Cremona – Via Realdo Colombo 1, Cremona);
- a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento. Per le domande inoltrate a mezzo del servizio postale, il rispetto dei termini (data e ora di invio) è comprovato dal timbro a data dell'Ufficio Postale accettante. Nel caso di spedizione a mezzo posta, al fine di consentire all'Istituto di predisporre tutti gli adempimenti in tempo utile, gli aspiranti sono anche tenuti a far pervenire copia della domanda e tagliando di avvenuta spedizione anche via fax (al numero 0372/530414) o via e-mail (all'indirizzo: [info@istitutomonteverdi.it](mailto:info@istitutomonteverdi.it));
- tramite posta elettronica certificata personale (PEC) al seguente indirizzo: [istitutomonteverdi@legalmail.it](mailto:istitutomonteverdi@legalmail.it)

Non sono ammesse altre modalità di presentazione della domanda.

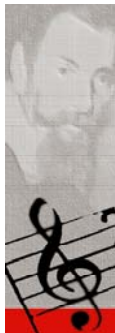
Il termine stabilito per la presentazione delle domande e dei documenti è perentorio e pertanto non verranno prese in considerazione domande o documenti che per qualsiasi ragione, non esclusa la forza maggiore od il fatto dipendente da terzi, saranno presentate o inviate oltre il termine di scadenza o non saranno corredate dai documenti richiesti dal bando.

L'Istituto declina ogni responsabilità per eventuali smarrimenti delle domande dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente o per causa di eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

L'allegato 1 (Dichiarazione sostitutiva di certificazione / atto di notorietà) allo Schema di Domanda dovrà essere compilato rispettando integralmente lo schema predisposto. E' consentita l'integrazione dei campi previsti, ove non sufficienti a rappresentare la situazione del candidato. Non è consentita, di contro, l'eliminazione dei campi non di interesse; questi dovranno comunque essere mantenuti e barrati dal candidato. Non saranno prese in considerazione domande redatte su modelli diversi da quelli allegati al presente avviso.

Non è possibile fare riferimenti a domande e documentazione prodotta negli anni precedenti.

Per eventuali informazioni, gli interessati potranno rivolgersi alla Segreteria dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Claudio Monteverdi" – Via Realdo Colombo 1 – 26100 CREMONA da lunedì a venerdì dalle ore 10.00 alle ore 12.00 al numero 0372/22423.



# Istituto Superiore di Studi Musicali "Claudio Monteverdi" di Cremona

*Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*



MIUR - AFAM

## **Art. 4**

### **COMMISSIONE GIUDICATRICE**

La Commissione è nominata con decreto del Direttore ed è costituita da tre componenti di cui, di norma, il Direttore stesso (o suo Delegato) e almeno un docente di ruolo della materia.

In assenza di docenti di ruolo della materia, almeno uno dei tre componenti va individuato secondo i seguenti criteri:

- a) docenti di ruolo di discipline simili o affini o esperti della materia
- b) docenti di ruolo di altre discipline, con anzianità di servizio di ruolo non inferiore a cinque anni

La Commissione è costituita tenendo conto, ove possibile, delle norme sulle pari opportunità.

L'eventuale ricorso a commissari o esperti esterni, in misura comunque non superiore ad una unità per commissione, è in ogni caso subordinato alla disponibilità di risorse interne, avuto comunque riguardo alle disponibilità di bilancio.

## **Art. 5**

### **MODALITÀ DI SELEZIONE E ADEMPIMENTI DELLA COMMISSIONE**

La selezione verrà effettuata dalla Commissione Giudicatrice mediante valutazione dei titoli ed espletamento della prova pratica.

La valutazione dei titoli sarà così ripartita:

- titoli di studio e di servizio.....max 30 punti
- titoli artistico-culturali e professionali.....max 85 punti.

Alla prova pratica sarà assegnato un punteggio complessivo max di 60 punti.

#### **5.1 Valutazione dei titoli**

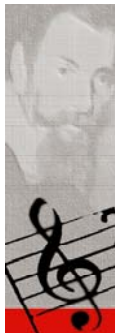
I criteri e le procedure per la valutazione dei titoli prodotti dai candidati sono quelle di cui alla nota MIUR prot. n. 3154 del 09 giugno 2011.

Al termine della valutazione di tutti i titoli presentati dai candidati, la Commissione redige l'elenco degli idonei (in ordine di punteggio complessivo decrescente) ai fini dell'ammissione alla successiva prova pratica.

Gli aspiranti che riportino un punteggio inferiore a 24 per i titoli artistico-culturali e professionali non sono inclusi nell'elenco e pertanto sono esclusi dalla graduatoria finale. In caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età.

L'esito della valutazione dei titoli verrà reso noto mediante pubblicazione sul sito web dell'Istituto ed avrà valore di notifica a tutti gli effetti. Entro cinque giorni dalla pubblicazione dell'elenco degli idonei, i candidati possono presentare reclamo in carta semplice. L'Istituto dispone, anche d'ufficio in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi all'elenco. Dopo l'esame dei reclami e l'adozione di eventuali rettifiche, l'elenco definitivo è pubblicato all'Albo dell'Istituto e sul sito [www.istitutomonteverdi.it](http://www.istitutomonteverdi.it).

Accedono alla prova pratica i primi 10 candidati che hanno ottenuto il punteggio più alto per titoli.



# Istituto Superiore di Studi Musicali "Claudio Monteverdi" di Cremona

*Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*



MIUR - AFAM

Per sostenere la prova pratica, i candidati dovranno presentarsi in data che verrà successivamente comunicata tramite pubblicazione sul sito web ([www.istitutomonteverdi.it](http://www.istitutomonteverdi.it)) con preavviso di almeno 7 giorni. Coloro che non si presenteranno, saranno considerati rinunciatari e pertanto saranno esclusi.

La prova pratica è articolata in due parti con i seguenti contenuti:

- simulazione di una lezione mediante illustrazione di metodi, teorie e tecniche in materia di didattica dello strumento.....max p. 30;
- una lezione pratica con uno o più allievi sull'impostazione tecnico-strumentale e di indirizzo interpretativo di brani individuati dalla Commissione, con contestuale illustrazione di metodi e tecniche didattiche.....max p. 30.

Alla prova pratica la Commissione assegnerà fino a 30 punti per ciascuna parte.

La graduatoria provvisoria finale sarà formata secondo l'ordine del punteggio complessivo riportato da ciascun candidato idoneo, determinato dalla somma del punteggio conseguito nella valutazione dei titoli e nella prova pratica.

## **Art. 6**

### **PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA**

Al termine dei lavori della Commissione, l'Istituto provvederà alla pubblicazione della graduatoria provvisoria all'Albo e sul sito web dell'Istituto all'indirizzo [www.istitutomonteverdi.it](http://www.istitutomonteverdi.it); la pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti.

Entro cinque giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria, i candidati possono presentare reclamo in carta semplice. L'Istituto dispone, anche d'ufficio in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alla graduatoria. Dopo l'esame dei reclami e l'adozione di eventuali rettifiche la graduatoria definitiva è pubblicata all'Albo dell'Istituto e sul sito [www.istitutomonteverdi.it](http://www.istitutomonteverdi.it).

Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

## **Art. 7**

### **CONFERIMENTO DELL'INCARICO E STIPULA DEL DISCIPLINARE**

Il destinatario del contratto è individuato in base all'ordine della graduatoria. In ogni momento, con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta l'esclusione dalla graduatoria per difetto dei requisiti prescritti o per la sussistenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.

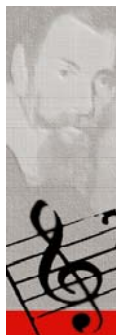
La proposta di assunzione viene effettuata per telegramma, o tramite e-mail, con avviso di ricezione, all'indirizzo di posta elettronica indicato nella domanda. La comunicazione contiene i dati essenziali relativi all'incarico (data inizio, durata, monte ore).

Il termine tassativo entro cui deve avvenire il riscontro è fissato entro 24 ore dal ricevimento della proposta, l'assunzione di servizio entro il termine fissato dall'Istituto. La mancata accettazione o la mancata presa di servizio nei termini previsti, non giustificata da idonei impedimenti debitamente documentati e tempestivamente comunicati, o la successiva rinuncia comportano la decadenza per l'intero anno accademico dall'incarico conferito.

Il conferimento dell'incarico si attua mediante la stipula di contratto di lavoro a tempo determinato che ha effetto esclusivo dal giorno dell'assunzione in servizio e termine il 31 ottobre del singolo anno accademico.

La stipula del contratto di cui sopra è comunque subordinata:





# Istituto Superiore di Studi Musicali "Claudio Monteverdi" di Cremona

*Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*



MIUR - AFAM

- alla presenza di risorse economiche sufficienti in bilancio per il sostentamento corsi;
- alla delibera favorevole da parte degli organi di gestione dell'Istituto;
- all'attivazione dell'insegnamento;
- al possesso, da parte del destinatario, dei requisiti previsti per l'accesso al pubblico impiego e di quelli previsti dal presente bando;
- all'assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
- alla disponibilità, da parte del destinatario, a svolgere in forma coordinata con il calendario generale delle attività dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Claudio Monteverdi" di Cremona e con gli indirizzi per l'organizzazione delle attività didattiche fissati dal Consiglio Accademico, nel rispetto dell'orario di lezione previsto per la specifica disciplina.

La mancata presa di servizio dopo l'accettazione comporta, per quell'anno accademico, la perdita della possibilità di conseguire ulteriori incarichi per il medesimo insegnamento.

## **Art. 10**

### **PUBBLICITA' DELLA PRESENTE PROCEDURA SELETTIVA**

Il bando è liberamente accessibile via internet all'indirizzo [www.istitutomonteverdi.it](http://www.istitutomonteverdi.it), affisso all'Albo Pretorio dell'Istituto e a disposizione presso la Segreteria dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Claudio Monteverdi" di Cremona – Via Realdo Colombo, 1 – 26100 Cremona.

## **Art. 11**

### **CUSTODIA TITOLI INVIATI**

Trascorsi 120 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria definitiva, fatti salvi i casi di contenziosi in atto, l'Istituto procederà alla restituzione della documentazione artistica originale allegata alla domanda mediante:

- a) ritiro diretto da parte dell'interessato o da persona da lui specificatamente delegata;
- b) mediante spedizione, all'indirizzo indicato nella domanda, a coloro che hanno presentato l'istanza di restituzione della documentazione a cui hanno allegato i francobolli per un importo sufficiente alla spedizione a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno.

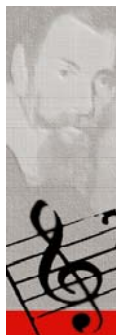
Oltre il suddetto termine l'Istituto non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

## **Art. 12**

### **TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Ai sensi dell'articolo 13, comma 1, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, l'Istituto si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati; tali dati sono raccolti presso l'Istituto per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione della procedura concorsuale e del rapporto di lavoro. Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.





Istituto Superiore di Studi Musicali  
**"Claudio Monteverdi" di Cremona**

*Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*



MIUR - AFAM

L'interessato gode dei diritti di cui all'articolo 7 del suddetto Decreto Legislativo 196/2003 con particolare riguardo all'aggiornamento, alla rettifica, all'integrazione dei dati e alla loro cancellazione, trasformazione in forma anonima e blocco. Inoltre, potrà opporsi per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano. Per l'esercizio dei diritti di cui all'art. 7, l'interessato potrà rivolgersi al Direttore in qualità di "Responsabile" pro tempore del trattamento dei dati personali.

Responsabile del Procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il Direttore dell'Istituto.

### **Art. 13**

#### **ACCERTAMENTI SULLE DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE**

Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, l'Istituto potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le sanzioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

### **Art. 14**

#### **CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA.**

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento alle disposizioni legislative e contrattuali vigenti in materia di rapporti di lavoro a tempo determinato alla data di stipulazione del contratto.

### **Art. 15**

#### **AVVERTENZE FINALI**

È fatta salva la volontà di prorogare, sospendere, modificare, revocare od annullare il presente avviso senza che ciò comporti diritti o pretese di sorta a favore dei candidati.

La graduatoria scaturita dalla presente selezione potrà essere successivamente utilizzata per un periodo massimo di un triennio, per le eventuali esigenze didattiche cui non si possa far fronte nell'ambito delle dotazioni organiche, fatte salve nuove disposizioni nazionali relative al reclutamento del personale docente.

In seguito alla valutazione dei titoli, le posizioni inferiori alla 10<sup>a</sup> (decima) resteranno valide. Nel caso nessuno dei primi 10 candidati che hanno avuto accesso alla prova pratica accetti l'incarico, la Commissione procederà a sottoporre alla prova pratica i successivi candidati, per gruppi di 10.





# Istituto Superiore di Studi Musicali "Claudio Monteverdi" di Cremona

Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica



MIUR - AFAM

## INFORMATIVA (Decreto Legislativo 30/06/2003, n. 196)

*Si informa che il D.Lgs. 196/2003 (e s.m.i.) prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.*

*Per effetto del Decreto citato, tale trattamento di dati personali sarà improntato ai principi di correttezza, liceità, pertinenza, trasparenza e tutelando la Sua riservatezza e i Suoi diritti.*

*Ai sensi dell'art. 13 del Decreto, Le forniamo quindi le seguenti informazioni.*

*Il trattamento dei dati che intendiamo effettuare:*

- *ha la finalità di individuare professionisti esterni all'Istituto cui conferire incarichi e di gestire, conseguentemente, il rapporto di lavoro instaurato;*
- *potrà avvenire sia in modo manuale che informatizzato;*
- *potrà consistere nella comunicazione degli stessi ai soggetti istituzionalmente preposti alla verifica degli obblighi fiscali e previdenziali ed in ogni caso potranno essere comunicati a terzi per adempimenti normativi o per assolvimento di funzioni istituzionali;*
- *sarà relativo al rapporto di lavoro instaurato con l'Istituto (nominativo, oggetto, durata dell'incarico) e sarà soggetto alle forme di pubblicità previste dalla legge.*

*Informiamo che il conferimento dei dati è obbligatorio per l'affidamento dell'incarico e la cura del rapporto contrattuale.*

*Il Titolare del Trattamento è l'Istituto, con sede in Via Realdo Colombo, 1 – 26100 CREMONA.*

*Al Responsabile del Trattamento Lei potrà rivolgersi per far valere i suoi diritti così come previsti dall'art. 7 e seguenti del D.Lgs. n. 196/2003, tra cui il diritto di accesso ai dati che La riguardano, il diritto di ottenere l'aggiornamento, la rettifica, la cancellazione, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi.*